

*Live together in peace.**For Dr. Mary Scott, and to Franklin High School Armonia, Karen Bohart, Director of Choirs*

# Om, Shanti, Om

Hindu Mantra and  
Lyrics by Judy A. Rose

Judy A. Rose

$\text{♩} = 140$

*f* SA unis.

S A  
Om Sar-ve-sham sva - stir bha-va - tu shan - ti - om

*f* TB unis.

T B  
Om Sar-ve-sham sva - stir bha-va - tu shan - ti - om

$\text{♩} = 140$

*f*

Rehearsal Piano

Tabla

4

S A  
Sar-ve-sham sva - stir bha-va - tu shan - ti - om

T B  
Sar-ve-sham sva - stir bha-va - tu shan - ti - om

Reh. Pno.

Tabla

It is illegal to duplicate this piece by photocopying or any other means.

Those violating the copyright will be punished to the full extent of the law.

© Copyright 2020 for ALL COUNTRIES by Santa Barbara Music Publishing, Inc.

Printed in the U.S.A.



6

S Sar-ve-sham sva - tir bha-va-tu shan - ti om, Sar-ve-sham sva - tir bha-va-tu  
*Sing "A" 2nd time only*

S (om) Sar-ve-sham sva - tir bha-va tu shan - ti om Sar-ve-sham sva - tir

A shan - ti shan - ti shan - ti

T B shan - ti shan - ti shan - ti

Reh. Pno.

Tabla

9

S shan - ti om, shan - ti om shan-ti

S bha-va tu shan - ti shan - ti om shan-ti

A shan - ti shan - ti om shan-ti

T B shan - ti shan - ti om shan - ti om

Reh. Pno.

Tabla

♩ = 110

13

S  
om Om

S  
om Om

A  
om Om Shan-ti *mf*

T  
Om Om Shan-ti *mf*

B  
Om Om

♩ = 110

Reh. Pno.

Harm.

Tabla

Harmonium

17

*mf*

S

shan-ti om

A

om shan-ti om shan-ti om

T

om shan-ti om shan-ti om

B

*mf*

shan-ti om

Reh. Pno.

Harm.

Tabla

20

S  
om shan-ti om, shan-ti om shan-ti om, we can live to - geth-er in peace

A  
om shan-ti om, shan-ti om shan-ti om, we can live to - geth-er in peace

T  
om shan-ti om, shan-ti om shan-ti om, om shan-ti om shan-ti

B  
om shan-ti om, shan-ti om shan-ti om, om shan-ti, om shan-ti

Reh. Pno.

Harm.

Tabla

23

S Har-mo - ny is pos-si - ble be-tween all peo - ple,

A Har-mo - ny is pos-si - ble be-tween all peo - ple,

T om shan-ti, om shan-ti om shan-ti om shan-ti om shan-ti, om shan-ti

B om shan-ti, om shan-ti om shan-ti, om shan-ti om shan-ti, om shan-ti

Reh. Pno.

Harm.

Tabla

26

S  
live to - geth - er in peace \_\_\_ We can live to - geth - er

A  
live to - geth - er in peace \_\_\_ We can live to - geth - er

T  
om shan - ti om shan - ti om shan - ti, om shan - ti om

B  
om shan - ti, om shan - ti om shan - ti, om shan - ti om

Reh. Pno.

Harm.

Tabla

Detailed description of the musical score: The score is for a song in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of six staves. The vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) have lyrics in English and Sanskrit. The Rehearsal Piano (Reh. Pno.) part provides harmonic support with chords and arpeggios. The Harmonium (Harm.) part has a simple accompaniment with a sustained bass note. The Tabla part provides a rhythmic accompaniment with a consistent pattern.

29

S *f*  
in u - ni - ty shan-ti Shan - ti om

S *mf*  
in u - ni - ty shan-ti om shan-ti om shan-ti

A *mf*  
in u - ni - ty shan-ti om shan-ti om shan-ti

T *mf*  
in u - ni - ty shan-ti om shan - ti om shan-ti

B *mf*  
in u - ni - ty shan-ti om shan - ti om shan-ti

Reh. Pno.

Harm.

Tabla



32

S  
Shan - ti om om shan - ti om.

S  
om om shan - ti om, shan - ti om shan - ti om.

A  
om om shan - ti om, shan - ti om shan - ti om.

T  
om shan - ti om shan - ti om, shan - ti om shan - ti om.

B  
om shan - ti om shan - ti om, shan - ti om shan - ti om.

Reh. Pno.

Harm.

Tabla

**For Perusal Only**

The musical score is for the hymn 'Shan-ti Om'. It features four vocal parts: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The lyrics are: 'Shan - ti om om shan - ti om.' for Soprano; 'om om shan - ti om, shan - ti om shan - ti om.' for Alto, Tenor, and Bass. The score includes a piano accompaniment (Reh. Pno.), a harmonium (Harm.), and a tabla. The piece starts at measure 32 and has two endings. A large red watermark 'For Perusal Only' is overlaid on the score.

35 *f*

S Peace \_\_\_\_\_ we shall live in peace. \_\_\_\_\_

*mp*

S Pax \_\_\_\_\_ peace \_\_\_\_\_ pax, pax Pax pax

*mp*

A Pax \_\_\_\_\_ peace \_\_\_\_\_ pax, pax pax, pax

*mp*

T Pax \_\_\_\_\_ peace \_\_\_\_\_ pax \_\_\_\_\_ pax \_\_\_\_\_

*mp*

B Pax, \_\_\_\_\_ peace, \_\_\_\_\_ pax, \_\_\_\_\_ peace. \_\_\_\_\_

Reh. Pno. *p*

Harm.

Tabla

39

S  
Peace we shall live in peace. peace.

S  
pax peace pax pax pax, pax peace Shan-ti

A  
pax peace pax, pax pax, pax peace Shan-ti

T  
pax pax pax pax pax pax pax pax peace. Shan-ti

B  
pax, peace pax, peace peace. Shan-ti

Reh. Pno.

Harm.

Tabla

44 *f*

S  
shan-ti om shan-ti om shan-ti om shan-ti om shan-ti om shan-ti om

S  
om shan-ti om shan-ti om

A  
om shan-ti om shan-ti om

T  
om shan-ti om shan-ti om

B  
om shan-ti shan-ti om

Reh. Pno.

Harm.

Tabla

**For Perusal Only**

The musical score is for a piece titled 'Shan-ti Om'. It features four vocal parts: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The lyrics are 'shan-ti om shan-ti om shan-ti om shan-ti om shan-ti om shan-ti om'. The score includes a Rehearsal Piano (Reh. Pno.) part, a Harmonium (Harm.) part, and a Tabla part. The music is in the key of D major and 4/4 time. A large red watermark 'For Perusal Only' is overlaid on the score.

47

S  
shan-ti om shan-ti om om shan - ti om, we can *f*

S  
om shan - ti om, shan - ti om shan - ti om, we can *mf*

A  
om shan - ti om, shan - ti om shan - ti om, we can *mf*

T  
om shan - ti om, shan - ti om shan - ti om.

B  
om shan - ti om, shan - ti om shan - ti om.

Reh. Pno.

Harm.

Tabla

49

S  
live to - geth - er in peace. we can heal to -

S  
live to - geth - er in peace \_\_\_\_\_ Har - mo - ny is pos - si - ble

A  
live to - geth - er in peace \_\_\_\_\_ Har - mo - ny is pos - si - ble

T *mp*  
om shan - ti om shan - ti om shan - ti, om shan - ti om shan - ti om shan - ti

B *mp*  
om shan - ti, om shan - ti om shan - ti, om shan - ti om shan - ti, om shan - ti

Reh. Pno. *mp*

Harm.

Tabla

52

S  
geth-er — we can live to - geth-er in peace .

S  
be-tween all peo - ple, live to - geth-er in peace —

A  
be-tween all peo - ple, live to - geth-er in peace —

T  
om shan-ti, om shan-ti om shan-ti om shan-ti om shan-ti, om shan-ti

B  
om shan-ti, om shan-ti om shan-ti, om shan-ti om shan-ti, om shan-ti

Reh. Pno.

Harm.

Tabla

**For Perusal Only**

The image shows a musical score for the song 'Om Shanti, Om Shanti'. It includes vocal parts for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B), as well as instrumental parts for Reh. Pno., Harm., and Tabla. The score is in G major and 4/4 time. A large red watermark 'For Perusal Only' is overlaid on the score.

55

S  
We can live to-gether - er    We can live to-gether - er    We can live to-gether - er

S  
We can live to-gether - er    We can live to-gether - er    We can live to-gether - er

A  
We can live to-gether - er    We can live to-gether - er    We can live to-gether - er

T  
We can live to-gether - er    We can live to-gether - er    We can live to-gether - er

B  
We can live to-gether - er    We can live to-gether - er    We can live to-gether - er

Reh. Pno.

Harm.

Tabla



58

S live to- geth- er in u - ni - ty — *f* we can

S live to- geth- er in u - ni - ty —

A live to- geth- er in u - ni - ty — *mp* shan-ti

T live to- geth- er in u - ni - ty —

B live to- geth- er in u - ni - ty —

Reh. Pno. *mp*

Harm. *f*

Tabla *f*

61

S live to - geth-er in peace... we can heal to -

S *f* Om shan - ti om om shan - ti

A om shan-ti om shan-ti om

T *mp* om shan-ti om shan-ti om shan-ti, om shan-ti om shan-ti om shan-ti

B *mp* om shan-ti, om shan-ti om shan-ti, om shan-ti om shan-ti, om shan-ti

Reh. Pno.

Harm.

Tabla

64

S  
 geth-er — we can live to - geth-er in peace — we can

S  
 om. Om shan - ti om

A  
 om shan-ti om, shan-ti om shan-ti om shan-ti

T  
 om shan-ti, om — om shan-ti om shan-ti om shan-ti, om shan-ti

B  
 om shan-ti, om — om shan-ti, om shan-ti om shan-ti, om shan-ti

Reh. Pno.

Harm.

Tabla

67

S  
heal to - geth-er we can geth-er

S  
om shan - ti om. om.

A  
om

T  
om shan-ti om shan-ti om shan-ti, om om shan-ti om.

B  
om shan-ti, om shan-ti om shan-ti, om om shan-ti om.

Reh. Pno.

Harm.

Tabla

© protection

70 *f*

S Om, shan - ti Om, shan - ti Om, shan - ti

*p*

S om shan - ti om om shan - ti om om shan - ti om

*p*

A om shan - ti om om shan - ti om om shan - ti om

*p*

T om shan - ti om om shan - ti om om shan - ti om

*p*

B om shan - ti om om shan - ti om om shan - ti om

Reh. Pno. *p*

Harm. *mp*

Tabla *mp*

73

S  
om shan - ti om om shan - ti om

S  
om shan - ti om om shan - ti om

A  
om shan - ti om om shan - ti om

T  
om shan - ti om om shan - ti om

B  
om shan - ti om om shan - ti om

Reh.  
Pno.

Harm.

Tabla

Detailed description of the musical score: The score is for a piece titled 'Om Shanti Om'. It begins at measure 73. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The piece is arranged for a vocal quartet (Soprano, Alto, Tenor, Bass), piano accompaniment (Rehearsal Piano), harmonic accompaniment (Harm.), and tabla. The vocal parts all sing the lyrics 'om shan - ti om'. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes with a triplet feel. The harmonic accompaniment and tabla provide a steady accompaniment. The score is divided into two systems, each with a first ending (1.2) and a second ending (3.).