

Santa Barbara Music Publishing, Inc.  
DIGITAL LICENSED VERSION

# O Sacrum Convivium

O Sacred Banquet!

Winner of the 2015 Illinois-ACDA Choral Composition

*(Dedicated to my sister, Loretta Wack, who is a source of inspiration and joy!)*

Andante espressivo con rubato  $\text{♩} = 65$

Music by: Richard Robert Rossi (b. 1962)

Soprano

O sa-crum con-vi-vi - um! O sa-crum con-vi-vi - um, con - vi - vi - um!

Alto

O sa-crum con-vi-vi - um! O sa-crum con-vi-vi - um! O sa-crum con-vi-vi - um!

Tenor

O sa-crum con-vi-vi - um! O sa-crum con-vi-vi - um, con - vi - vi - um!

Bass

O sa-crum con-vi-vi - um! O sa-crum con-vi-vi - um, con - vi - vi - um!

Piano

*(rehearsal use only)* *mp*

HEAR RECORDING AT WWW.SBMP.COM

© Copyright 2015 for ALL COUNTRIES by Santa Barbara Music Publishing, Inc.

Anonymous report copyright infringements to [Webmaster@sbmp.com](mailto:Webmaster@sbmp.com)

7 *poco meno mosso* *mp* *rall.* *mp*

S In quo Chri - stus su - mi - tur; in quo Chri - stus su - mi - tur; O

A In quo Chri - stus su - mi - tur; in quo Chri - stus su - mi - tur; O

T In quo Chri - stus su - mi - tur; in quo Chri - stus su - mi - tur; O

B In quo Chri - stus su - mi - tur; in quo Chri - stus su - mi - tur; O

Pno. *mp* *poco meno mosso* *rall.* *mp*

10 *tempo primo* *p* *mf*

S sa - crum con - vi - vi - um! O sa - crum con - vi - vi - um, con - vi - vi - um! re -

A sa - crum con - vi - vi - um! O sa - crum con - vi - vi - um! O sa - crum con - vi - vi - um! re -

T sa - crum con - vi - vi - um! O sa - crum con - vi - vi - um, con - vi - vi - um! re -

B sa - crum con - vi - vi - um! O sa - crum con - vi - vi - um, con - vi - vi - um! re -

Pno. *tempo primo* *p*

**For Perusal Only**

16 *poco meno mosso* *rall. e dim.* *tempo primo*

S  
co - li - tur me - mo - ri - a pas - si - o - nis e - jus: O sa - crum con - vi - vi - um! O

A  
co - li - tur me - mo - ri - a pas - si - o - nis e - jus: O sa - crum con - vi - vi - um! O

T  
co - li - tur me - mo - ri - a pas - si - o - nis e - jus: O sa - crum con - vi - vi - um! O

B  
co - li - tur me - mo - ri - a pas - si - o - nis e - jus: O sa - crum con - vi - vi - um! O

Pno.  
*poco meno mosso* *rall. e dim.* *tempo primo*

For Perusal Only

20 *p*

S  
sa - crum con - vi - vi - um, con - vi - vi - um!

A  
sa - crum con - vi - vi - um! O sa - crum con - vi - vi - um! *p*

T  
sa - crum con - vi - vi - um, con - vi - vi - um! *p*

B  
sa - crum con - vi - vi - um, con - vi - vi - um! *p*

Pno.  
*p*

24

S

A

T

B

Pno.

*legato sostenuto  
poco a poco cresc.*

*poco a poco cresc.*

mens im - ple - tur, mens im - ple - tur, mens im - ple - tur, mens im - ple - tur,

For Perusal Only

25

S

A

T

B

Pno.

*legato sostenuto* **Broadly**

*f rall.* *ff* *f*

*legato sostenuto* *mf* *ff* *f*

*legato sostenuto* *mp* *mf* *ff* *f*

*mp* *mf* *ff* *f*

mens im - ple - tur, mens im - ple - tur gra - ti - a, mens im -

mens im - ple - tur, mens im - ple - tur, mens im - ple - tur gra - ti - a, mens im -

mens im - ple - tur, mens im - ple - tur gra - ti - a, mens im -

mens im - ple - tur, mens im - ple - tur gra - ti - a, mens im -

*rall.* **Broadly** *ff* *f*

28 *rall.* *p* *a tempo*

S ple - tur gra - ti - a:

A ple - tur gra - ti - a:

T ple - tur gra - ti - a: *p* *mysteriously* et fu - tu - rae, et fu - tu - rae, et fu - tu - rae glo - ri - ae, —

B ple - tur gra - ti - a: *p* *mysteriously* et fu - tu - rae, et fu - tu - rae, et fu - tu - rae glo - ri - ae, —

Pno. *rall.* *p* *a tempo*

For Perusal Only

33 *mysteriously* *mp*

S No - bis pi - gnus da - tur, no - bis pi -

A No - bis pi - gnus da - tur, *mp* *mysteriously* po - bis pi -

T et fu - tu - rae, et fu - tu - rae, et fu - tu - rae glo - ri - ae, — *mp* et fu - tu - rae, et fu - tu - rae,

B et fu - tu - rae, et fu - tu - rae, et fu - tu - rae glo - ri - ae, — *mp* et fu - tu - rae, et fu - tu - rae,

Pno. *mp*

36 - gnus da - tur, *poco a poco accel. e cresc.* no - bis pi - gnus da - tur, no - bis pi - gnus da - tur,  
S nus da - tur, no - bis pi - gnus da - tur, no - bis pi - gnus da - tur,  
A nus da - tur, no - bis pi - gnus da - tur, no - bis pi - gnus da - tur,  
T et fu - tu - rae glo - ri - ae, et fu - tu - rae, et fu - tu - rae, et fu - tu - rae glo - ri - ae,  
B et fu - tu - rae glo - ri - ae, et fu - tu - rae, et fu - tu - rae, et fu - tu - rae glo - ri - ae,  
Pno. *mf poco a poco accel. e cresc.*

39 no - bis pi - gnus da - tur no - bis, no - bis pi - gnus da - tur no - bis,  
S no - bis pi - gnus da - tur, no - bis pi - gnus da - tur,  
A no - bis pi - gnus da - tur no - bis, no - bis pi - gnus da - tur no - bis,  
T et fu - tu - rae, et fu - tu - rae, et fu - tu - rae glo - ri - ae,  
B et fu - tu - rae, et fu - tu - rae, et fu - tu - rae glo - ri - ae,  
Pno.

**For Perusal Only**

40

S no - bis pi - gnus da - tur no - bis, *rall.* no - bis pi - gnus da - tur no - bis, **Broadly**

A no - bis pi - gnus da - tur, no - bis pi - gnus da - tur, no - bis pi - gnus da - tur.

no - bis pi - gnus da - tur, no - bis pi - gnus da - tur, no - bis pi - gnus da - tur.

*ff*

© protection

Pno.

*rall.* **Broadly**

*ff* *mp*

43

S *tempo primo* *mp* *mf* *f*

A *mp* *mf* *f*

T *mf* *f*

B *mf* *f*

Pno. *tempo primo* *mp* *mf* *f*

O sa - crum con - vi - vi - um! O sa - crum con - vi - vi - um! O

O sa - crum con - vi - vi - um! O sa - crum con - vi - vi - um! O

sa - crum con - vi - vi - um! O sa - crum con - vi - vi - um! O

sa - crum con - vi - vi - um! O sa - crum con - vi - vi - um! O

49 *molto cresc. al fine* *ff*

S sa - crum con - vi - vi - um! Al - le - lu - ia!

A *molto cresc. al fine* *ff*

A sa - crum con - vi - vi - um! Al - le - lu - ia!

T *molto cresc. al fine* *ff*

T sa - crum con - vi - vi - um! Al - le - lu - ia!

B *molto cresc. al fine* *ff*

B sa - crum con - vi - vi - um! Al - le - lu - ia!

Pno. *molto cresc. al fine* *ff*

**For Perusal Only**

DIGITAL LICENSED VERSION  
© Copyright 2015 for ALL COUNTRIES by Santa Barbara Music Publishing, Inc.  
Anonymously report copyright infringements to [Webmaster@sbmp.com](mailto:Webmaster@sbmp.com)